

- 右) 活動的なダイニングキッチンとオーブン付き の薪ストーブ。キッチンやテーブル、薪ストーブな どどれも個性的なデザインでまとめられ、『ラフの 家』ならではの独特な雰囲気をつくっている。
- 左) 天井と梁、柱には柿渋を塗り、山桜の床板と合せて落ち着いた色合いでまとめている。また、テーブル上とソファーコーナーには真鍮で作られたペンダント [flame (フレイム)] を配置している。
- 下) 北側道路からの玄関写真。外壁の杉板、アイアンで製作したポストと手摺、敷瓦の階段など、外観からみても『ラフの家』の雰囲気が感じ取られる。





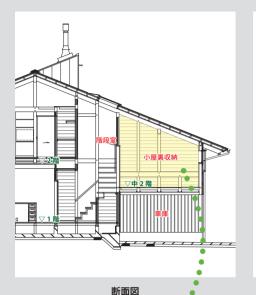
"ラフ"と聞くとみなさんはどんなイメージを持たれますか? 荒々しい、自由、気取らない…きっとこんなイメージをもたれると思います。どちらかと言えば新築の住宅に適したタイトルを考えている当初はこのネーミングで大丈夫かな? と少し不安もありましたが、今ではとても気に入っているタイトルの一つで、今回号の写真などをご覧いただくと、何となくその雰囲気をおてえできると思います。

奥さんの頑張りで今まで住んでいた家の近 家のイメージが伝わってきたのを今でも覚 たのは今から3年程前の完成見学会。 当初 くに良い土地を見つけられ、徐々に具体的 させていただきたいと思いました。その後、 を持っていたので、是非一緒に家づくりを 時間の経過と共に味わいを増す家を造りた 造りたい。単に見た目の綺麗な家ではなく、 お話をしていると言葉の端々から造りたい はこれからといったタイミングでしたが、 は土地を探されていて、 たと思いますが、荒削りでも本物の素材で えています。具体的なイメージではなかっ いと話されていました。Oさんの思いは強 施主のOさんご夫婦とはじめて知り合っ また私も家づくりに対する同じ気持ち 具体的な家づくり



# 中二階のある間取りと 収納計画

『ラフの家』で初めてチャレンジしたスキップフロアーの設計。平面だけでなく空間を立体的 に考えていく事で、間取りの可能性もまだまだ膨らみます。中二階に設けた収納スペースと共 に、玄関周りの収納計画も合せてお伝えします。









にもお話しましたがお子さん二人がサッ が玄関脇のクローゼットスペースです。

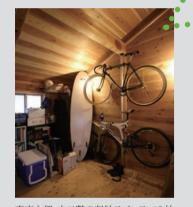
先

を頑張っていると言う事でバックやユ

無くてはならないスペースとして設けたの

上) 北側の中心に配置された玄関は 少し暗くなるため天窓を設けた。写真 ではわかりづらいが、上からの光が玄 関全体を明るくし、高い天井と合せて 開放的な玄関となった。

下) 玄関脇に設けたクローゼット。 家族みんなの上着やバック、日用品な どが収納されている。



車庫上部、中二階の収納スペース。12帖 と大きなスペースで、ご主人の趣味道具 であるサーフボードや自転車も収納。



2F 平面図

## 仕様内容

家族構成 家族4人 敷地面積 250.72 m² 建築而積 137 69 m<sup>2</sup> 延べ床面積 177.24 m² 構法 落し板壁構法 2 階建て

ガルバリウム鋼板 タテハゼ葺き 屋根 杉赤味板 大和貼り 真鍮釘打ち 外 外壁 外部建具 木製オリジナル建具 タモ、ナラ、ヒバ ペアガラス アルミサッシ (ペアガラス)

杉板本実張り 厚 12mm 天井仕上 漆喰塗り、土塗り、落し板現し 山桜本実板 厚 15 mm 杉本実板 厚 30 mm 内部建具 オリジナル木製建具 キッチン オリジナルキッチン

洗面化粧台 オリジナル化粧台 設備浴室 オリジナル浴室 壁、天井:青森ヒバ 床、腰壁:サーモタイル 200 角貼り

設計者 山﨑健治 有限会社こころ木造建築研究所

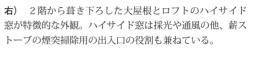
竣工 平成 25 年 11 月

時も、ただいま、の時も通過するこの場所 迎えをするので防寒着なども掛けておきた なっています。 に置き場所があると便利と言う事でこのス 毎日の生活の中で重要なスペー 毎日使うものだからやっぱり玄関近く スはできました。 靴などのサッカー用品がいっ そしてご夫婦も応援や送り "行ってきます\* 0)

色々と変化できるスペー 納空間ですが、これからの暮らしに合せて 一階は仕切りもなくワンル でこの案で決定しま 収納計画でもう一つ。 半分の階段で上り下 ・スにもなると言う りができます。 『ラフの家』には ムの大きな収 中







下) 車庫の上は中二階の収納スペースとなっている。車 庫の天井高さを2m10cmと低く抑え、中二階までの動線を コンパクトに移動できるように計画した。



階のある間取りを提案しました。 スを家の中に取り込み、 最終的にはご要望の中にあった車庫スペ は出し入れが大変で今までと変わらない。 納スペースを確保する事は難しく、2階で 物なので外に置いておく訳にはいきませ 趣味の道具がなかなか手強い…。 近くと2階の納戸 たお宅の玄関廻りにはサッカ もたくさんあり、 いう希望がありました。ですが口さんの 上部空間を収納スペー くさん置かれていました。 いる事 人れしやすい場所にそれらを収納したい んありました。どれも大切にしている 水廻りなども配置するため大きな収 二人のお子さんがサッカーを頑張っ が、1階のスペースには広間やキッ もあり、 新しい家ではなるべく出 元々お住まいになって 上部は12帖の大きな収納 には0さんの趣味の道具 キャンプ道具などもた その車庫スペー えで活用した中二 そして、 用品などが 自転車数 玄関

まっていましたが、

具体的な間取りとして

合せの当初から家のコンセプトは固

くため、実際にお住まいになっているお

お話を聞かせていただきな

がら全体のプランを考えていきました。

〇さんご家族はお子さん二人の4人家族

一階のある間取り

隔月刊ココラボ通信 No. 50 2014. August



来客を楽しませてくれるアイデア。 囲気が出ている。



和室の襖にステンドガラスの引手 2階のベランダ手摺も一部アイア を設けた。光の透け方が綺麗で、 ンで製作。アイアンならではの雰



洗面カウンターの袖に縦型収納を 設けた。洗面廻りの細かな物やタ オル、ドライヤーなどを収納。

間をも受け入れる事のできる素材〟と言う

長い年月

を経てこの世に誕生した素材には、 事かもしれません。木や土や石、

しれない力があるのだと感じました。



青森ヒバの壁にホーローの浴槽を 配置。浴室のタイル工事は奥様の お父さんが製作してくれました。



で考えた機能型のキッチン。大型の食器 洗浄機やガスオーブンも組み込み、ストレ ス無くお料理が楽しめると思います。



り縁もシックな色合いでまとめられた和 室。北側の窓には障子の他に萩で製作し た簾戸を設けた。簾戸は風を通しながら 視線を遮る優れもの。

帖の和室があります。玄関近くに設けたこ

和室にも少し変わった工夫がされてい

和室は北側に面している事から道路か

『ラフの家』には来客用として設けた6

水栓器具なども時間を掛けてじっくりと選 ました。その他、キッチンの収納や素材、 ながらなんとか無事に取り付ける事ができ もビックリしていましたが、説明書を読み

まさにオリジナルのキッチンができ

て新しい発見をさせていただきました。

きそうですね。薪スト

ーブの利用方法とし

節ですが、この場所ならあっという間に乾

かさず出るもの。冬はなかなか乾き難い季 物干竿を取り付けました。洗濯物は毎日欠

が本格的。見た事も無い設備機器に職人達

が上昇するのなら、

この場所に洗濯物の干

確

4

備は最近では珍しくなくなった食器洗浄機

いと狙っていた設備がありました。その設 いる奥さん、新築の家には是非取り付けた います。日頃から自宅でパン作りを行って

とガスオーブンですが、〇さんが求めて

かに、いかにも乾きそうな場所ですね。 し場を設けたい゛と奥さんのアイデア。

んな納得のアイデアという事で早速採用と

吹抜けの床に格子を設け、アイアン したちょっとオシャレな造り付け

0

力のものでした。食器洗浄機にはお鍋数個 たものは住宅用としては驚きの大きさと能

も楽々入り、

ガスオーブンは大きさと火力

抜けとする案になりました。ここまでは一

りキッチンのこだわりもご紹介したいと思

毎日を快適に過ごすと言う点では、

やは

煙突の通過する2階部分の床を吹

と言う事で、 るべく効率良く

家の中心付近に薪ストー

- ブを

いアイテムです。

ね。家づくりに是非参考にしてもらいた

2階を暖められる様に

ては行けない要素のひとつです。今回はな るタイミングと合せて早い段階で考えなく

も涼しく、

また和室の雰囲気も落ち着きま

般的な利用方法ですが、〝折角暖かな空気



家の中心に配置された薪ストーブ。家 全体を効率よく暖める目的の他、洗濯 物の乾燥にも利用。暖められた空気が スノコ床を上昇し、冬場の洗濯物を乾 かしてくれます。

見られます。ココラボの家づくりで定番と

快適に過ごすための工夫もあちらこちらで

収納計画の他、

『ラフの家』では毎日を

通したいと言う事で、障子の他に萩で製作

した簾戸を設け、暮らしに合せてどちらも

らの視線が少し気になります。障子を閉め

目隠しもできますが、夏場はやはり風を

暮らしに役立つ工夫

なった薪スト

ーブですが、

今回は少し変

の何処に置くのが良いか?

間取りを考え

がよく見えます。

簾戸は風を通しながら視

線を遮る昔ながらの工夫ですが、

見た目に

わった利用をしています。薪スト

ーブは家

見えませんが、室内からは明るい外の様子

を閉めておくと外からは全く室内の様子が

簡単に開け閉めできる様にしました。簾戸

# 素材の力と経年変化

が、 汚れても、 受け入れられる素材という物ではないと思 など、その素材をじっくりと選び、最後ま 手摺に使ったアイアンやステンドガラス 関に使った敷瓦、家具の取手やベランダの 協する事無くひとつひとつを慎重に選んで 『ラフの家』の家づくりの中で、 囲気となったお宅ですが、 言うのは、 りません。 も。本物:で作られていて、 じています。そして、これらの素材はどれ んだんとこの家に馴染んでくる素材だと感 いますが、 つの素材は個々に個性もあり、 で諦めず検討していきました。 床板に選んだ山桜、 上で間取りや細かな工夫も大切な要素です 家をつくると言う事。快適に毎日を暮らす にした事は時間の経過と共に味わいを増す に柿渋を塗るなど、今までと少し違った雰 たように思います。外壁に使った杉板、 間取りや細かな工夫、また天井や梁など 0さんは素材選びに最も気を使い、 "そこに暮らす家族の思いや時 時間と共に味わいを増す素材と 色が変わってもその魅力は変わ 使い込まれる程に味が出て、 薪ストーブの炉台と玄 今回ご紹介 傷がついても、 また誰もが ひとつひと 一番大切 妥 だ

に装粧品で着飾る事でなく、 実感する事ができました。これからも、 さがあって感じられる雰囲気というものを 合いだけでなく、 雰囲気が感じられるようになってきま 床や梁の色が変わり、 具が入り、また少しの変化ではあります う言葉の中に、単に自由で気軽という意味 ではいきませんが、時間の経過と共にきっ た。まだまだ経年変化を楽しむという所ま と味わい深い家になっていくと思います。 した。少しずつお気に入りの家具や生活道 『ラフの家』が完成し8ヶ月程が経過しま 今回の家づくりを通して、"ラフ』とい 製作者の思いや本物の良 だんだんとこの家 ラフで伸び 単 0)



『ラフの家』に置かれているテーブルやソ ファーは、Oさんが選んだ家具「TRUCK(トラッ ク)」。独特の世界観のある家具です。ご興味 のある方は是非ご参考に。

伸びした家づくりをしていきたいと思いま