

木の家づくりを通じて暮らしを提案する

Kokolab.

隔月刊ココラボ通信

NO. 96

2022.April

特集

暖かさは豊かさ、
木の家で火と共に暮らす。





「満の家」

薪ストーブ **Dovre(ドブレ) 640WD**

当社では一番人気の薪ストーブ。見た目はクラシックスタイルだが操作性が良く炉内も広い。前面に加えサイドにも扉が付き、扉の開閉による熱の低下を抑えた構造となっている。コスパも良く、様々な点で満足度の高い機種と言える。

択することになりました。太陽熱を利用したソーラーシステムには強い憧れがあり、木の家に惹かれたひとつのきっかけでもありました。また、薪ストーブは、炎の揺らめき、暖かさ、シンボリックな姿など、こちらも木の家を引き立ててくれる存在として家づくりの大きな柱となっていました。どちらか一方を選択して、数年後にもう一方と考えると先にソーラーシステムを選択していたと思いますが、選択肢があったことで深く考えることが出来、薪ストーブには暖かさと別の大きな魅力があることに気がつき、ソーラーシステムへのこだわりがすつと引いていきました。その魅力を一言で現すことは出来ないのですが、炎が結ぶ家族との時間、友人や仲間との協働、環境やエネルギーとのつながり、何と言っても体の芯まで暖めてくれる幸福感など、人と火の関係は切っても切り離せない大切な結びつきだと感じました。最近ではキャンプブームも広がり、暮らし以外の体験の中で火を楽しむ方も多くなってきました。暮らしの中で直接火を使う事が少なくなってきた現在においても、やはり火の魅力は人を惹きつけるのでしょうか。日本で薪ストーブが広がってきた背景は様々あると思いますが、安全性や操作性、省エネ化がどんどん進化している事もひとつの要因だと思います。次ページで最近の薪ストーブ事情と合わせて人気の機種をご紹介します。

「若葉の家」

薪ストーブ **hearthstone(ハースストーン) GreenMountain 40 TyuHybrid (グリーンマウンテン40ハイブリット)**

一見するとモダンなデザインのシンプルな薪ストーブと思うが、本体は鋳物で出来ていて炉内に32mmのソーブストーンのプロックが使用されているハイブリットの薪ストーブ。鉄と石の良さを引き出し、蓄熱性が高く、穏やかな放射熱を感じる一台です。



暖かさは豊かさ、木の家で火と共に暮らす。

今年も桜の開花を迎え、草花が一斉に活動を始める季節となりました。春は暖かく穏やかで、屋外でも日中は上着を脱いで、軽い服装で過ごす時間も多くなってきました。家の中でも厚い布団が一枚薄くなった。締め切っていた窓も朝から開けて外の空気を取り込んだりと春の暖かさを楽しんでいます。夜少し寒いとつい薪を焚き、暖かさと炎の揺らめきを楽しんでしまします。...と言ってももう4月。ゴールデンウィークまで引きずる訳には行きません。あと数日で今シーズンは終わりと云うことで、今回は薪ストーブを題材に、その魅力や特徴、最近の薪ストーブ事情についてもお伝えしたいと思います。来シーズンこそは薪ストーブのある暮らしをするぞ!と考えている方、薪ストーブには興味があるけどなかなか一歩が踏み出せない方など、ネットの情報だけでは伝わりにくい薪ストーブを取り入れたいと理想は高かったのですが、現実は厳しく、予算的にどちらか一方を選



薪づくりの様子(火のある暮らし応援団)



伝兵衛堂

浜松ショールーム
〒435-0028 静岡県浜松市南区飯田町739-3
TEL: 053-467-0751(予約制)

藤枝ショールーム
〒426-0085 静岡県藤枝市助宗444
TEL: 080-5107-0751(予約制)

薪ストーブを通して、 火の楽しみを伝えたい。

薪ストーブ専門の会社を立ち上げて早16年、浜松市に本社を置く伝兵衛堂亭主の高橋さんに話を聞きに行ってきました。機種選び方や特徴、設置や煙突掃除など、薪ストーブの事なら何でも相談できる、プロフェッショナルのストーブ屋さんとして静岡県を中心に活躍しています。そんな伝兵衛堂さんとの話の中で、近年は薪ストーブを取り巻く様子が変わってきていると話していたのが印象的でした。以前は薪ストーブと言えば別荘や一部のこだわりの家に設置している特別な存在と思われていましたが、安全性や操作性が高くなり、一般の住まいでも設置する方が多くなりました。その背景にはキャンプなどのアウトドアの流行や焚き火グッズの広がりなど、レジャーや余暇の中で気軽に火を楽しむ事が増えた事があると話していました。また、女性や子供も積極的に参加し、火の癒しや火育と言った新しい魅力も注目され始めています。またテントサウナも徐々に人気上がり、移動型の薪ストーブを持参して川などで楽しむ姿も見られるようになったと聞きます。高橋さん曰く、火を通して様々な事が学べ、良さも危険も知ってもらえる機会が増えたのはとても嬉しい。火を知ってもらう事で生活力も付き、災害時に自ら行動する事が出来るようになる。火は人にとって切っても切り離せない関係、薪ストーブを一つのきっかけとして、楽しみながら火と共に暮らしを作ってもらいたいと話していました。伝兵衛堂さんのショールームには豊富な機種の薪ストーブが見られ、暖かさの体験をする事が出来ます。火のある暮らしの第一歩、是非一度足を運んでみてください。



【伝兵衛堂Aさんの家】



【余白の家】

薪ストーブ hearthstone(ハースストーン) Castleton TH (キャッスルトン トゥールハイブリッド)

ソープストーンでつくられた石の薪ストーブ。蓄熱性が高く、一度温まると冷めにくいのが特徴。四角いシンプルな形状だが見た目以上に内部が広く大きな薪も入る。前面ガラスから見える炎の色、揺らめきなど、ストーブの前に座ってゆっくりとした時間を過ごすくなる一台です。

薪ストーブ HETA(ヒタ) NORN soapstone + oven (ノルン ソープストーン+オーブン)

縦長でオープン付いたスタイル。鉄の本体に加え、側面と背面をソープストーンと呼ばれる石で包まれているため、それぞれの素材の利点を生かした構造となっている。縦長スタイルは比較的炉内の広さに問題があるが、ノルンはゆったりとした広さを確保し、使い勝手も良い一台となっている。

薪ストーブは実用性と 共に進化している

薪ストーブと言えば、クラシックでどっしりとした存在感、鉄で出来たワイルドなやつと思われ方も多いと思いますが、最近は姿やイメージが変化してきました。スッキリと縦型、ガラス面が大きく炎が綺麗に見える。鉄だけでなく石で包まれ、機種によっては、ほとんど石だけで出来ているものもあります。薪ストーブ屋の伝兵衛堂さんに話を聞くと、薪ストーブの先進国であるヨーロッパでは、もはやクラシックな薪ストーブを見る事は少なく、暖房機能を兼ねたインテリア家具として使われる事も多いと聞きます。日本ではまだまだ暖房器具として考える方が多いと思いますが、インテリア性も年々高くなってきている事も事実です。最近人気の高い薪ストーブのひとつに『ノルン(上記右写真)』と言う機種があります。この薪ストーブはクッキングストーブとして利用する事も出来、薪を焚く炉の上にオーブンが付いています。縦型スタイルで側面と背面がソープストーンと呼ばれる石で包まれ、機能とデザインのバランスの良さが人気を集め、当社でもすでに数台の設置事例があります。基本的に薪ストーブは本体が温まり、放射熱によって徐々に壁や床、天井を暖めていきます。鉄は温まりやすく冷めやすいと言う欠点もあり、逆には石は、一度温まると冷めにくいですが、温まるまでに時間がかかります。この2つの素材の利点と欠点をそれぞれが補い、温まりやすく冷めにくい薪ストーブとなっています。石で包まれた本体は、背面の壁に熱を伝えるにくくするためのガードとしても意味を持っています。薪ストーブの背面にレンガや石を積んだ壁を見る事も多いと思いますが、このストーブはそのまま設置する事が出来、スッキリとした印象の空間づくりが出来るのも利点のひとつだと思います。熱を蓄える事が出来れば、自然と薪の使用量を少なく出来、大変な薪づくりを軽減出来ますね。本体のほとんどが石で出来ている『キャッスルトン(上記左写真)』と言う薪ストーブは、石の良さを全面に感じる薪ストーブで、先ほどの説明に加え、体を感じる暖まり方に違いを感じます。熱くて近づけない機種もありますが、このストーブは優しい熱を感じ、薪ストーブの前に座って、ゆっくりと暖かさを楽しみたいくなる機種だと思います。鉄や石、それらのハイブリットなど、性能やデザイン、安全性や操作性など、薪ストーブ選びのポイントはいくつかあると思いますが、ネットの情報だけでなく、実際に体感してみる事で納得の一台に出会えると思います。伝兵衛堂さんのショールームにはたくさん種類の薪ストーブが並び実際に暖かさを体験する事が出来るので是非足を運んでみてください。

もくペれのおすすめペレットストーブ

ペレットストーブの販売設置から木質ペレットの販売、お店のスペースを生かして個展やワークショップなども行っているもくペれさん、200件以上の設置実績を生かしてオススメのペレットストーブを紹介します。



トヨトミPE-8

ペレットストーブでは一般的なファンヒータータイプ。優れた熱効率に基づく暖房力と自動着火とタイマー着火を備えたベーシックモデル。コストに優れ各種安全装置も完備しています。



トヨトミPE-6

PE8の発展モデル。機能はPE8と同等。ファンヒータータイプでありながら湯沸かしも可能です。ヨーロピアン調のデザインも人気です。



新越ワークスRS-4

ペレットストーブでは貴重な輻射対流タイプ。薪ストーブと同様のポカポカ感が得られますが、取り扱いにコツを要するマニアックな一面もあります。

もくペれ×GALLERY kino

〒424-0879 静岡県静岡市清水区有度本町5-18
TEL : 054-368-7023
10:00~17:00 定休日：水曜・木曜



TOYOTOMI(トヨトミ) PE-8

分かりやすい機能と操作性、シンプルなデザインの中に無駄のない機能美を感じるペレットストーブ。上部の燃料タンクには10kgのペレットが入り、大きなガラス面からは炎も十分楽しめる構造となっている。ブラックに加え、レッド、ホワイトのライナップがある。



木を圧縮成形して作られたペレットは、端材やおが屑など通常捨ててしまう廃材で作ることも出来る。環境負荷の少ないエネルギーとして注目されています。



「TUBOMIの家」

ペレットストーブを選ぶ前に知っておきたいこと

薪ストーブブームの中で、都会などでも気軽に火を楽しみたい、石油や電気に頼らず環境負荷の低い暖房器具を取り入れたいと考える方も多くなってきました。その中で注目されているのが「ペレットストーブ」。木を砕いた形状にして圧縮したペレットと呼ばれる燃料を燃やすストーブで、森林整備の中で出た間伐材や、建築材の端材を利用したりと、資源利用の観点からも注目をされています。ペレットストーブにも様々ありますが、タンク部分にペレットを貯め、少しずつ燃焼室に運んで燃やしていくものが一般的です。着火は手動、自動の両タイプがあり、ファンで暖かい空気を送り出す機種もあります。薪ストーブに比べて手軽に使用出来る、薪の準備が不要な点など、気軽に火のある暮らしを楽しむ事が出来ます。薪ストーブに比べ、安心して手軽に設置や利用が出来、利点の多いペレットストーブですが、導入前に知っておかなくてはいけない大切な事があります。それは、燃料として使うペレットについて理解をしておくという事です。ペレットは、「バークペレット」「全木(混合)ペレット」「ホワイトペレット」と呼ばれる3つの種類に分けられ、それぞれ特徴が大きく違います。バークペレットは樹皮を使ったタイプで、燃えが悪く、煙を多く出すので基本的にペレットストーブでは使用できません。全木ペレットは、樹皮付き丸太を原料としたり、樹皮と木部を任意の割合で混合したタイプです。間伐材や製材工場などから出る廃材を利用しています。ホワイトペレットは、樹皮を含まない木部を主体としたペレットで、住宅などの建築材の加工過程で出た端材などからつくられ、燃焼がよく良質のペレットと言えます。3つのペレットをご紹介します。ですが、機種によって使えるペレットに違いがあると言ったことを知っておきたいと思えます。また、ペレットストーブで出来るペレットは、全木ペレットとホワイトペレットですが、使用している木材を調べてみると、国産材だけでなく輸入木材も使用していることが多く、特にホワイトペレットはその傾向が強いと感ずります。ペレットストーブの説明書にホワイトペレット専用と書かれていることも多く、間伐材など国産材のペレットを使用したけれど、実際に使えるペレットに制限があり、希望のペレットが使えない、入手出来ないと言った問題もあるかもしれません。ペレットストーブを選択する方は単に暖房器具として検討しているのではなく、環境負荷やエネルギー問題に意識が高い方だと思いますので、是非導入前にペレットについて知り、希望のペレットが使用出来るストーブを選んでいただきたいと思います。



みんなの薪ストーブ

コロボ薪ストーブユーザーの自慢の一台を投稿。家づくりと合わせて始まった火のある暮らし、薪づくりやメンテナンスなどの大変な作業もあるけど、炎の揺らめきや暖かさを実感するとそんな苦労も楽しいと思えてくるから不思議。薪ストーブにケトルを乗せたり、ベットと共に楽しんだり、豊かなひと時が目に浮かびます。今年もありがとう、また来シーズンの活躍に期待しています。



薪ストーブ ケンズメタルワーク KMW-940-Oven

クッキングストーブとして人気のあるオープン付き薪ストーブ。通常は火室の上部にオープンがあるが、オープンを下に配置し、天板でも料理が楽しめる構造となっているのが特徴。クッキングストーブはケンズメタルワークの真骨頂。続々と新しいシリーズが開発されています。



薪ストーブ ケンズメタルワーク KMW-940

分厚い鉄板を溶接とボルトで組み立てたハンドメイド薪ストーブ。炉内の広さ、操作性、放熱性など申し分ない機能と性能で、ガシガシ使える頼もしい薪ストーブ。無駄のないデザインも好評で、製作者の高橋さんの思いがギュッと詰まった愛くるしい一台。

薪ストーブは大切な我が家の一員

薪ストーブのある暮らしをして早20年。冒頭でも話しましたが、我が家にとって薪ストーブはなくてはならない大切な存在となっています。子供たちにとっては小さな頃から家にある当たり前の存在、寒くなる薪を燃やして家を暖め、パチパチと火が跳ねる音、焼き芋をしたり時には服を乾かしたりと生活の一部として共に過ごしてきました。2人の娘は共に社会人になりました。それぞれ一人暮らしをしていますが、冬に家に帰ってくると薪ストーブの前に座って暖まるのが楽しみようです。時々自分たちが家を建てると思ったら...と考えるようで、その時真っ先に要望が出るのが薪ストーブ。キッチンやお風呂と同様に、家に必要なアイテムとして考えているようです。様々な薪ストーブがあり、性能や機能など多種多様、最近の薪ストーブ選びは選択肢が多くて悩むと言った声も少なくありませんが、みんなとても楽しそうに顔をしています。妻と先日薪ストーブってどんな存在？と話したことがあります。共通していたのは犬や猫のようなペットの様な存在かな？ということ。我が家ではペットを飼った事はありませんが、薪ストーブも我が家の大切な一員だと感じ、うちの子がねなんて話したりします。当社で薪ストーブを設置

してくれたお客さんは実に多く、設計したお宅の半数近くに設置していると思います。それぞれのお宅にお伺いすると真っ先に薪ストーブの話になり、体験談や感想を話してくれます。薪ストーブを使って料理をしたとか、薪割りや調達の苦労話、子供が火をつけられるようになったなど、笑顔で話してくれる様子を見て、やはりみんなにとっても大切な存在で、暮らしの中心になっていると感じます。今回薪ストーブやペレットストーブの話題を私の体験談と視点でお伝えさせていただきましたが、環境面や安全性を考えた新しい機種がどんどん増えています。少し前だったら思いもつかなかったデザインや性能、建築と一体化し暖炉のような姿をした機種など、ハイテク時代と逆光しているかのような薪ストーブですが、その人気ぶりを見ると、今後益々時代に求められる存在になっていくかもしれませんね。さて、今年の薪ストーブシーズンもそろそろ終わり、煙突の掃除をしてまた来シーズンを楽しみたいと思います。最後に私からの薪ストーブ選びのアドバイス。薪ストーブは機能や性能よりも、愛着の持てる一台を選んでみてください。きっと家族の一員の様に大切な存在となると思います。では素敵な薪ストーブライフを。

私の好きな 愛い道具たち vol.1



うつわ暮らしの道具テクラ
店主 宮入由起



静岡市葵区で手仕事の品々をみなさまにお届けするお店を営んでいます。主人と2人の女の子の4人暮らし。夢は旅をしたがら年を暮らす旅日記を出版すること。仕事を喜びを染むがモットー

この度、4月からこちらのページを担当させて頂くことになりました。うつわ暮らしの道具テクラの店主宮入由起です。テクラでは日本中、世界中の私たちの好きな工芸品や手仕事の道具をご紹介しています。今回から私の女子力がいい感じの愛い道具たちをこちらでご紹介していきたいと思っています。よからたらお付き合い下さいませ。

今回は、初めて手仕事の道具を使用する方にもおすすめ、優秀すぎる大久保ハウス木工舎さんの木のへらをご紹介いたします。大久保公太郎さんは長野県で山の上にある工房で木製の調理道具を南菜がんなど呼ばれる道具で作られています。使う方のことを



朝から晩までずっとお仕事をしたい、どんな方にも楽しく使ってもらえる道具作りをされる職人さんです。この木のへらも今の型になったまで3年かかたそうなんです。今回は木のへらの曲線的おすすめポイントをご紹介させて頂きます！

① とにかく感重カするカーブ！
中華鍋など曲面のあのお鍋で貝事にすくい上げてくれます。すくいやす！！

② ニま切れ肉など！
ほじしやすい先端
すく金同金の底の端もゴムベラのようにきらいにすくえます。

③ 持ち手のすざし
いろいろな持ち方で持っても、持ちやすいように削りかています。

④ 経年変化を楽しめる！
クリの木、サクラ材とあり、使用していくと色が濃くなります。削り直して快く対処してあげます。愛着いっぱいになる方はテクラまでお問い合わせ下さいませ。(おひとり4290円)

みなさま、いかがでしたでしょうか。木のへら暮らしの豊かにする、道具たちを楽しくご紹介したいと思っています！

うつわ暮らしの道具テクラ
Instagram @tekura_miyairi @tekura2013yk(私) @tekura_sonoko
静岡市葵区大岩1丁目1-25
054-246-2856
OPEN：13時～17時
CLOSE：火・水 その他有

「コロラボ設置店」より...

こだわりのお店紹介

さじかげん



さじかげんは法多山参道沿いにある、小さなジャム屋です。静岡のくだものを中心に、全国からこだわりの農家さんの季節のくだものをジャムに炊いています。くだもの同士の美味しい組み合わせ、はちみつ、お茶、チョコレート、ハーブなど...ちょっと珍しい、でもわくわくするようなジャム作りをめざしています。あなたのお気に入りを見つけに来てくださいね。さじいっばいのしあわせをあなたに。

スプーンいっぱいのおしあわせ さじかげん
袋井市豊沢2757
TEL 090-4948-3733
OPEN 毎週金曜日のみ 法多山ご縁日は10:00~14:00
※営業日はInstagramにてご確認ください。
定休日 月~木、土、日
SNS Facebook: @sajikagenjam Instagram: @sajikagenjam

さじかげんさんからお知らせ

美味しいジャムをお届けします！

【通販BASEのご案内】
毎月第3金曜日の20:00~カートを開けております。季節のジャムやWEB限定品も販売しております。ぜひご覧ください。※発送は翌週金曜日です。
https://sajikagenjam.thebase.in/



【法多山ご縁日には工房にて】
『さじかげんのおいしいご縁日』を開催しております。作りたてのジャムの他、パンや季節の美味しいものを販売しますので、お楽しみに。
★法多山ご縁日
4/18(月)、5/18(水)、6/18(土)、7/9(土)・10(日)、8/24(水)、9/20(火)、10/19(水)、11/7(月)、12/19(月)

パティスリー ジュードウミュゲ



フランスの風習で5月1日すずらの日にちなんで店名をジュードウミュゲ(すずらの日)にしました。フランスでは5月1日に沢山のすずらんが溢れて、大切な家族や恋人にすずらんを贈る風習があり、贈られた人は幸せになれると言われてます。そんなすずらんのように、ミュゲのケーキやお菓子も贈られた人が幸せな気持ちになるようお願いを込めました。

パティスリー ジュードウミュゲ
藤枝市岡部町内谷900-4
TEL 054-667-5104
OPEN 10:00~18:00
定休日 月・火・水曜日不定休あり
SNS https://www.instagram.com/muguet.kazumi/

ミュゲさんからお知らせ

今年5月で15周年を迎えます！

5月1日、2日、5日の3日間ですが、15周年のささやかな記念品を用意します。ぜひお店までお越し下さい。また、イベントや出店などの情報もInstagramで投稿しております。是非こちらをご覧ください。



KoKola.b.

隔月刊 ココラボ通信 No.96
2022年4月発行

発行人 有限会社ころ木造建築研究所
代表 山崎健治

〒427-0011 静岡県島田市東町1047-2

TEL : 0547-54-4556

FAX : 0547-54-4557

http://www.kokolab.jp

E-mail : office@kokolab.jp

担当

山崎良江(「ココラボ通信設置店より…」担当)

編集 … Branch 村上幸枝

印刷所 … 松本印刷株式会社

※本誌記事の無断転用や
コピーを禁じます。



[購読を希望されます方へ]

当社ホームページのお問合せフォーム又はTEL、FAX、
E-mailのいずれかでお申込み下さい。

年間購読料…1,200円 / 一冊定価…200円

(上記料金は発送費として頂いております。)

※当社、もしくは通信設置店では、無料配布しています。

会社概要

当社は、地域木材と職人の伝統技術を用いて木の家造り
を行っている設計事務所です。隔月刊の『ココラボ通
信』、また『こころばスクール』やイベントなどを通し、住
宅や暮らしを取り巻く様々な情報を発信しております。

編集後記

今回から新しく始まったテクラさんの「私の好きな愛しい
道具たち」。私もファンの一人としてとても楽しみにしてい
ます。テクラさんの一つのテーマとなっている民芸、生活
の中で使われる物の中に美しさがあるという発想は、まさ
に私たちが行っている木の家づくりにも深く通じる所があ
ります。生活の中で必要に応じて出来たデザインや耐久
性。そしてそれが美しい…。静岡市にも縁の深い芹沢鉦介
さんの自邸の説明文の中に「ぼくの家は農夫のように平凡
で、農夫のように健康です」という文がありますが、人も建
物も表面だけでなく、内部からにじみ出る健康さが人々を
引き付ける魅力につながっているのだと思います。みなさ
んの住まいは健康ですか？ さて、今年度も始まりましたね。
スタートから張り切っていきたいと思います。(山崎健治)



Information

🏠 藤枝市『出の家』構造見学会を行います。

新年の解体からスタートした『出の家』、地盤改良工事と基礎工事を行
いながら工場では4月下旬の建前に向けて大工の墨付けと刻みが進ん
でいます。土地の高低差や隣家との関係、日当たりや眺望などを考えな
がら、素材、空間、小さなアイテムまで時間を掛けて考え、住まいへの様々
なこだわりを具体的なカタチにしてみました。今回は建築途中を見て
いただく見学会ですが、天竜材の美しさと大工の手仕事と合わせて、S
さんご夫婦のこだわりを感じていただきたいと思います。

◆ 日時：2022年5月下旬(土・日) 10:00~17:00(予約制)

◆ 場所：藤枝市

※見学会の詳細情報はココラボホームページ [http://www.kokolab.jp] でお知らせします。

※コロナウイルスの影響により、開催の変更がある場合があります。ホームページにてご案内いたします。



🏠 木の家相談会

木の家の仕組み、予算など、
何でもご相談ください。

◆ 日時：6月4・5日(土・日)

7月2・3日(土・日)

10:00~17:00(予約制)

◆ 場所：『こころばの家』

🏠 こころばの家オープン日

コロナウイルス対策として予約制で行います。
ご希望の日時をご連絡ください。



6月 4(土) 5(日)
10:00~16:00



7月 2(土) 3(日)
10:00~16:00

こころばスクール2022開催します！

毎年ご好評いただいております木工ワークショップを2つのコースに分けて開催します。
1回目はDIYを始めてみたいという方や夏休みの子どもたちに向けた「子どもベンチをつ
くろう!」、2回目は自由に作業をしたいベテラン向けの「自由にどんどんつくろう!」の
2コースです。先着順でお受けいたしますので気になった方はお早めにお申込みください。

◆ 子どもベンチをつくろう! ~初心者向けコース~

DIYを始めてみたいけど、何から始めたらいいかわからない方へ向けた初心者向けコースです。
ココラボの家づくりで出た端材を使って子どもベンチを製作してもらいます。子どもたちの
夏休みの作業にもピッタリ! 木材の性質や材料の選び方、道具の種類や使い方などを勉強
しながら一緒に楽しくつくってみましょう。大工さんとココラボスタッフがしっかりサポ
ートいたします。

◆ 日時：7月24日(日) 9:00~16:00

◆ 場所：ココラボ刻み小屋(島田市東町1047-2)

◆ 費用：3,000円/1台(保険代・材料代等を含む)

◆ 対象：小学生以上(中学生以下は保護者同伴)

◆ 募集人数：4組(1組4名様まで)

◆ 申込締切：6月25日(土)まで

※道具はこちらで貸出いたします。筆記用具のみご準備ください。



◆ 自由にどんどんつくろう! ~ベテラン向けコース~

いつもよりレベルの高いものに挑戦したい方、どんどん自分のペースで作業したい方向けの
コースです。こころばの家づくりで出た端材を活かしてサイズやデザインもその場で臨機応変、
試行錯誤しながら楽しんで作業していただければと思います。大工がアドバイスしますので
いつもよりワンランク上の作品を目指しましょう。

◆ 日時：1月29日(日) 9:00~16:00

◆ 場所：ココラボ刻み小屋(島田市東町1047-2)

◆ 費用：5000円/1家族(保険代・材料代等を含む)

◆ 対象：小学生以上(中学生以下は保護者同伴)

◆ 募集人数：5組(1組4名様まで)

◆ 申込締切：12月24日(土)まで

※道具はこちらで貸出いたします。筆記用具のみご準備ください。

